

- *Nuove tendenze in architettura*, a cura di Massimo Fagioli, Quaderni di AION, Aion Edizioni, Firenze 2011.
- *Tecniche di analisi e di composizione, Sintesi di alcune tesi svolte nel Dottorato di Ricerca in Composizione Architettonica dell'Università IUAV di Venezia*, a cura di L. Semerani, A. Gallo, G. De Michiel, Il Poligrafo, Padova 2011.
- *Figura e sfondo nella costruzione della città*, in *Community / architecture*, 57 contributi di ricerca internazionale, a cura di E. Prandi, FAEdizioni, Parma 2010.
- *Nuovi Corsi 2004, didattica della rappresentazione*, Quaderni IUAV n 37, Il Poligrafo, Padova 2005.
- *Il Convitto Nazionale'Umberto I' ieri e oggi*, a cura di Cristina Vernizzi, alcunieditori, Torino 2012.
- Renato Rizzi, John Heiduk. *Incarnatio*, Marsilio Editori, Venezia 2010.
- Renato Rizzi, Raffaella Toffolo, Massimo Donà, *L'inconciliabile, restauro della casa d'arte futurista Depero*, Mimesis Edizioni, Milano – Udine 2010.
- *Casa d'arte futurista Depero*, Nicoletta Boschiero (a cura di), Provincia di Trento, Comune di Rovereto, Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Trento 2008.
- Renato Rizzi, *La Pedemontana Veneta. Il divino del paesaggio: economia della forma*, Marsilio Editori, Venezia 2007.

## **Riviste**

- L'uomo Vogue, ottobre 2013. *Fashion guide fall/winter 1013/14*.
- ABITARE LA TERRA, 5/2006.
- ABITARE n. 431, settembre 2003.
- L' ARCA n. 184, settembre 2003.
- ARCHTEKT 9/2003 (Cechia), settembre 2003.
- Il giornale dell'ARCHITETTURA, n. 9, 2003.
- Il giornale dell'ARCHITETTURA, n. 10, 2003.
- Wettbewerbe aktuell 8/2003 (Germania), agosto 2003.
- SPACE, 429 (Corea), agosto 2003.
- plus, 0307, *Korean architecture + interior design*, luglio 2003.
- AREA n. 63, luglio/agosto 2002.